

La renaissance du palais des congrès de Versailles

Après plus d'un an de travaux, la rénovation du palais des congrès vient de s'achever. En plus de dynamiser l'économie en centre-ville, l'objectif était de rendre à cet espace emblématique de Versailles toute son authenticité, sa minéralité et sa fonctionnalité.

Depuis sa construction initiée en novembre 1963, le palais des congrès a accueilli un nombre impressionnant d'événements nationaux et internationaux. Mais 35 ans après sa première restauration, ce dernier avait besoin de se remettre au goût du jour, tout comme aux exigences fonctionnelles et techniques attendues en 2021. C'est désormais chose faite.

Un site possédant une forte valeur patrimoniale

« Dans la plus pure expression d'Auguste Perret, l'architecte Pierre-Édouard Lambert avait dessiné ce lieu comme un chef-d'œuvre néoclassique mêlant innovation et convivialité. Son architecture circulaire, ses symétries parfaites et les ornements en béton décoratif de l'époque dictaient une modernité éclairée », indique Raphaëlle Amar, directrice générale de l'établissement.

Ce site fut le premier palais des congrès de France. En 1967, ce bâtiment s'était implanté avec distinction dans une composition urbaine et architecturale héritée du XVII^e siècle, en tête du célèbre « Trident ».

Une mise en lumière vient en toute discrétion parachever ces ornements.

Une restauration fidèle à l'esprit néoclassique du lieu

Tout en conservant la chaleur et la convivialité des lieux, les espaces sont aujourd'hui plus épurés, « Nous avons en effet « déshabillé »



Inauguration le 20 janvier 1967



Le grand amphithéâtre en 2015



Le nouveau palais des congrès fin 2020

le » le palais des artifices qui alourdisaient l'architecture, renoué les éléments d'époque et nous avons rajouté des éléments délicats de décoration toujours fidèles au thème néoclassique tels que de grands miroirs bisautés ornés de laiton ou des lustres sur mesure intégrés représentant les plafonds d'origine. Une mise en lumière vient en toute discrétion parachever ces ornements », souligne-t-elle.

Cette campagne de rénovation a permis de retrouver la cohérence et la force architecturale

des espaces proposés.

Raphaëlle Amar, directrice générale du palais des congrès

Un palais entièrement rééquipé, de nombreuses fonctionnalités

À l'image de sa structure architecturale, ce lieu circulaire de 3700 m² comprenant 14 salles, possède un large éventail de possibilités, avec ses espaces variés allant du grand amphithéâtre central, qui a été réaménagé et entièrement rééquipé, à de nombreuses salles de réunion très fonctionnelles.

Sa capacité d'accueil permet de recevoir jusqu'à 1 500 personnes. Entièrement privatisable et équipé des dernières technologies immersives haute définition, le palais des congrès s'impose comme le rendez-vous à la croisée de l'histoire et de la modernité. ■

10, rue de la Chancellerie

www.versaillespalaisdescongres.com

Salla Nazarin

Réhabiliter un patrimoine remarquable de l'architecture du XX^e siècle et dynamiser le centre-ville en accueillant dès que possible des grands événements, tels sont les objectifs du nouveau palais des congrès de Versailles.

François de Mazieres

Salla Nazarin

Versailles Magazine - avril 2021